**文化部獎勵實體書店串連辦理「創新書市 庄頭書展」**

**申請計畫書**

**計畫名稱：**

**申請單位：**

**活動辦理地點(縣市)：**

113 年　　月　　日

**壹、計劃摘要表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **計畫名稱**： | | | |
| **計畫摘要說明**：（請以300-500字簡要說明本計畫，其內容應包含計畫構想、執行重點、效益及資源整合情形）。 | | | |
| **活動辦理地點(縣市)：**  **縣市人口數：**  □150萬以上 □75萬以上未達150萬 □20萬以上未達75萬  □5萬以上未達20萬 □未達5萬 | | | |
| **活動串聯單位數：**預計串聯○個以上單位 (含在地實體書店○家、出版社○家，佔整體家數之○%)；已取得○個單位合作意向書(含在地實體書店○家、出版社○家)。 | | | |
| □本案活動無收費；□本案活動有收費，說明： | | | |
| **計劃期程：**113年○○月○○日至○○月○○日(原則114年5月30日前辦理完畢) | | | |
| **活動總場次數：**○場。  **活動類型：**  1.書展：○場(天)、每天預估○個攤位，包含\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  【範例】書展市集：4場(天)，每天預估75個攤位，包含15個在地書店攤位、15個外縣市書店攤位、15個出版社攤位、10個文創攤位、10個工藝攤位、10個地方創生攤位。  2.書展現場活動：○場(天) ，包含\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  【範例】書展現場活動：20場，包含15場講座、3場音樂表演、2場小型劇團演出。  3.走讀路線：○條○場，活動使用書單○本(至少10場)  4.其他延伸活動：○場，包含\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  【範例】其他延伸活動：20場，包含10場書店前導講座、2場學生書店參訪活動、3場書店小旅行、5場讀影會。 | | | |
| **預計參與人次：** | | | |
| **申請計畫如具備下列項目，請勾選並簡要說明（無則免）：**  □取得總計需串聯單位數之50%以上單位之合作意向書。說明：【範例】應串聯○個以上單位，已取得○個單位合作意向書(包含○間在地書店、○間出版社)。  □取得走讀活動所使用原創出版品作者擔任解說人員/出席之合作意向書。  　說明：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  □有助提升實體書籍銷售，活絡出版業發展之創新計畫或行銷方案。 說明： 。  □有助深耕藝文閱讀風氣，吸引大眾重新走入書店之創新計畫或行銷方案。 說明： 。  □邀請當地政府機關(構)、各級學校、圖書館或藝文館舍等合作。 說明： 。  □含有對兒少、高齡、弱勢族群、原住民族以及離島或偏遠地區等文化平權之閱讀活動。說明：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。  □有助於國家語言之推廣。說明：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。 | | | |
| **申請計畫總經費：**新臺幣○○○元整（含稅） | | | |
| **基**  **本**  **資**  **料** | 申請單位 |  | |
| 負責人 |  | |
| 聯絡地址 |  | |
| 聯絡人 | 姓名：  職稱： | 手機或專線電話：  e-mail： |

1. **申請計畫說明**

**一、活動規劃**

(請敘明主要工作項目及執行方式，包含活動內容、場次、地點、各項延伸活動)

**(一) 書展**

1.實體出版品展售規劃（請提供預計展售書籍本數及種數）：

2.閱讀推廣規劃：

**(二)走讀**

1.預計使用文本

1. 圖書：

【範例】

1. 林立青，《做工的人》，2017年。
2. 胖胖樹等，《舌尖上的東協─東南亞美食與蔬果植物誌：既熟悉又陌生，那些悄然融入台灣土地的南洋植物與料理》，2020年。
3. 其他出版品：(如紀錄片、桌遊)。

2.時間：

3.規模：預計舉辦＿＿場次（半日走讀＿＿場、一日走讀＿＿場）、每場預計＿＿人次參與(不含工作人員)。

4.路徑規劃：共規劃＿＿條走讀路徑。

1. 路徑1

名稱：

主題：

文本：

導讀人：

規劃說明：

行程內容：

【參考格式，可依需求自行延伸或增修】捷運六張犁站集合→行前講座→前往石泉巖(清水祖師廟) →茶路古道古碑(重修觀山嶺路橋碑) →進入「茶路」拳山古道→檳榔園→續行木柵路四段159巷→續行木柵路五段，經萬福橋、文和橋、北深路三段前往深坑→淡蘭古道簪纓街(深坑老街) →返回捷運六張犁站。

1. 路徑2

名稱：

主題：

文本：

導讀人：

規劃說明：

行程內容：

**(三)其他延伸活動**

**二、書店、出版社串聯與資源整合情形**

(請列舉預計參與本計畫之本地及外地實體書店與出版社，以及藝文團體、社區協會、文史團體、政府機關學校等相關公私單位，並簡述所合作之事項，包含已有合作意向及預計邀約者)

(一)本地實體書店：

(二)外地實體書店：

(三)出版社：

(四)學校、政府機關：

(五)其他單位（藝文團體、社區協會、文史團體等）：

**三、預期效益**

(請分述預期之質化與量化效益，例如預估參與人次、閱讀及出版品銷售市場拓展情形等)

(一)質化效益：

(二)量化效益：

**四、執行期程與進度規劃**

(請就本計畫之細部推動期程規劃進行說明。)

【範例】

本計畫整體執行期程為113年\_\_月\_\_日起至113年\_\_月\_\_日止，說明如下：

| 波段規劃 | 期間 | 說明 |
| --- | --- | --- |
| 前置期 | 113年\_\_月\_\_日至113年\_\_月\_\_日 | 辦理參展攤位招募、主題策展及場地佈置規劃、走讀活動規劃等相關前置事宜。 |
| 核心活動執行期 | 113年\_\_月\_\_日至113年\_\_月\_\_日 | 依前開規劃辦理。 |
| 成果  彙整期 | 113年\_\_月\_\_日至113年\_\_月\_\_日 | 將本案各期執行成果彙整製成書面報告（含電子檔），併付著作權授權同意書及第二期款領據等送文化部辦理核銷。 |

**五、經費說明**

**(一)收費情形**

□本活動預計免費

□本活動預計收費（部分收費、全部收費）

**(二)經費預算明細表**

(請說明本案需求經費項目及計算方式，以下僅為範例，得視實際需求調整項目及經費。)

【範例】

| 預算項目 | 預算細目 | 單價(元) | 數量/單位 | 預算編列基準說明 | 小計(元) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題書展 | 場地租用 |  | ○天 | 借用○場地○天 |  |
| 展場設計 |  | 1式 | 含主題策展及整體設計 |  |
| 場地佈置 |  | 1式 | 含舞臺、背版、truss、立牌、大圖輸出與道具佈置、清潔等。 |  |
| 設備租借 |  | ○天 | 燈光音響、桌椅、發電機、投影機、投影布幕等設備租借。 |  |
| 在地實體書店參展暨合作規劃費 |  | ○家 | 含攤位布置、運費、參展工作人員交通、協助整體活動規劃及辦理延伸閱讀活動等費用。 |  |
| 參展單位費用 |  | ○攤 | 1. 包含在地實體書店、外地實體書店、出版社、其他參展單位。 2. 含攤位布置、運費、參展工作人員交通、協助整體活動規劃及辦理延伸閱讀活動等費用。 3. 共○家合作單位，每天○攤，共計○攤。 |  |
| 書展現場活動 | 講師費 |  | ○小時 | 講座、工作坊、繪本說故事共○場，每場1小時，共○小時。 |  |
| 藝文團體演出費 |  | ○場 |  |  |
| 交通費 |  | 1式 | 講師及演出團體交通費 |  |
| 走讀活動 | 講師費 |  | ○小時 | 共計○場，每場次至少邀請文本作家或在地文史達人○名，每場○小時。 |  |
| 場地租借費 |  | ○場 | 行前講座及延伸講座場地租借，共計○場，每場○小時。 |  |
| 設備租借費 |  | ○場 | 講座共○場設備租借(投影、音響等)，及○場走讀活動耳機、麥克風等租借 |  |
| 其他延伸活動 | 講師鐘點費 |  | ○小時 | 共○場，每場1小時，共○小時。 |  |
| 講師交通費 |  | 1式 |  |  |
| 書店集章兌獎活動 |  | 1式 |  |  |
| 宣傳及  其他  行政費用 | 文宣及紀念品設計印製 |  | 1式 | 活動主視覺及海報、DM、提袋、識別證等設計印製 |  |
| 網路圖文宣傳 |  | 1式 | 含網路社群宣傳圖片製作、文案撰寫等 |  |
| 專案人員工作費 |  | ○月 |  |  |
| 臨時工讀費 |  | ○小時 | 預計○人\*○天每天○小時 |  |
| 活動攝錄影費用 |  | ○天 |  |  |
| 籌備會議 |  | ○場 | 串聯合作單位場前籌備會議，包含出席人員車馬費、便當費、會議資料製作費等。 |  |
| 保險 |  | 1式 | 1.書展、延伸活動之參與民眾及工作人員之公共意外責任險。  2.走讀活動之參與民眾及工作人員之公共意外責任險與旅平險。 |  |
| 雜支 |  | 1式 | 本案郵電聯繫、工作人員便當、護理人員費用、郵資、運費、成果報告製作相關費用 |  |
|  | 合計(含稅) | | | |  |

**六、工作團隊及過往經歷說明**

(請說明申請單位及申請計畫工作團隊策辦活動之相關經歷。)

1. **相關附件**

**一、合作意向書證明文件**

(請檢附預計參與本計畫之實體書店，以及出版社、藝文團體、社區協會、文史團體、政府機關學校等相關公私單位之合作意向書或其他合作意向之證明文件)

**二、切結書**

**獎勵實體書店串聯辦理「創新書市 庄頭書展」切結書**

茲保證 (申請計畫案名) 之相關文件均無虛偽不實之情事，且符合徵選簡章之規定。所得獎勵金將依中華民國所得稅法規定辦理相關事宜。

此致

文化部

立切結書單位（即申請單位）： （公司章）

統一編號：

聯絡地址：

負責人： （簽章）

身分證字號：

中 華 民 國　　年　　月　　日